



En interiörbild från hotellet Jacy'z i Göteborg som visar det stilfulla undertaket. Hotellet är ritat av Reflex Arkitekter och har 230 rum.

UNDERTAKET FÖRENAR

– funktion med estetik

Undertaket är en komplettering av byggnadens stomme. Det har en viktig roll både estetiskt och funktionellt och döljer olika installationer. Undertaket är också en effektiv ljuddämpare som gör det möjligt att prata i normal samtalston i lokalerna.

AV: C-G HANBERG | FOTO: UTF | JULIO CHANG | EU:S PRESSTJÄNST

– I till exempel en skolsal, konferenslokal, ett kontor eller i en butik ska ljudet gå från mun till öra, utan att det ekar i rummet. Med rätt val av undertak slipper man den obehagliga ekoeffekten, säger Peter Holmblad, ordförande i Undertaks-

företagen (UTF) som organiserar företag som installerar undertak. Han är också projektchef på Rönmarks Undertak i Sollentuna.

Valet av undertak görs i dialog mellan arkitekten och akustikern. Är akustiken dålig

tvings man höja rösten eller till och med skrika.

– Det kallas för lombardeffekten; en ofta omedveten tendens att öka röststyrkan i bullriga miljöer för att kunna göra sig hörd, säger Peter Holmblad.

Belysningen är vanligen inbyggd i undertaket. Det är även sprinkler, ventilationssystem och kylbafflar. Dessa tillför frisk luft som blandas om med den befintliga luften och cirkulerar för att skapa ett bra inomhusklimat.

– Det befrämjar både personalens hälsa och produktivitet. Det blir mera gjort helt enkelt, säger Peter Holmblad.



När EU-kommissionen samlas kan tonläget bli högt i debatterna. Det ställer krav på en god akustik i salen, där undertaket har en viktig roll.

UNDERTAKET EN LJUSREFLEKTOR

Undertaket ska reflektera ljuset men inte absorbera det.

– Därigenom kan man installera färre armaturer. Det sänker kostnaden för armaturer och minskar även energiförbrukningen. Det är en stor fördel med tanke på dagens höga energipriser. Tillverkarna av undertak strävar också efter att minska klimatavtrycket vid produktionen, säger Peter Holmblad.

Undertaket sänker även byggkostnaden.

– Jämfört med ett undertak av gips, som sedan målas, är akustikundertaket cirka 30 procent billigare. När ett undertak byts ut vid en renovering kan det återanvändas som byggmaterial i ett annat projekt. Det bidrar då till en cirkulär ekonomi, säger Peter Holmblad.

Han besökte för en tid sedan Jacyz Hotel i Göteborg. Det är nybyggt och har 27 våningar.

– Där har man lyckats förena en tilltalande arkitektur hos undertaket med den högsta

absorptionsklassen för ljud, berättar Peter Holmblad.

EN BRA DIALOG MOTVERKAR FÖRSENING

Byggprojekt försenas ibland av olika anledningar. Det är därför viktigt att undertakstillverkarna har en kontinuerlig dialog med beställare och övriga underleverantörer så att tidsplanen håller streck.

– När äldre fastigheter, med lokaler eller bostäder som har högt i tak renoveras, kan man installera undertak för att dölja ventilations-, rör- och kabeldragningar. Även ljudisoleringen mellan våningarna förbättras då, framhåller Peter Holmblad.

Det är vanligt med garage under bostadsfastigheter.

– Där kombineras ofta värmeisolering med undertak för att spara energi och minska risken för kalla golv i lägenheterna direkt över garaget, säger Peter Holmblad.

61 undertaksföretag är medlemmar i UTF

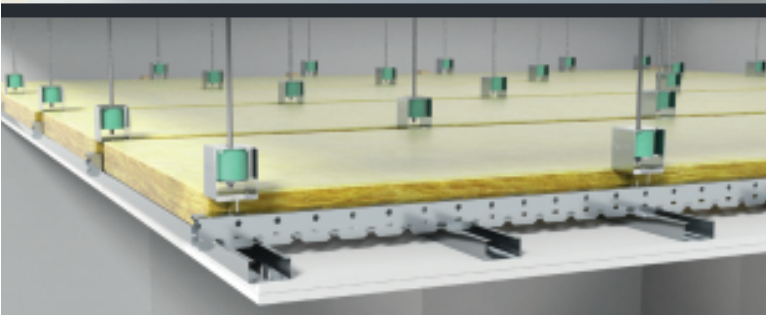
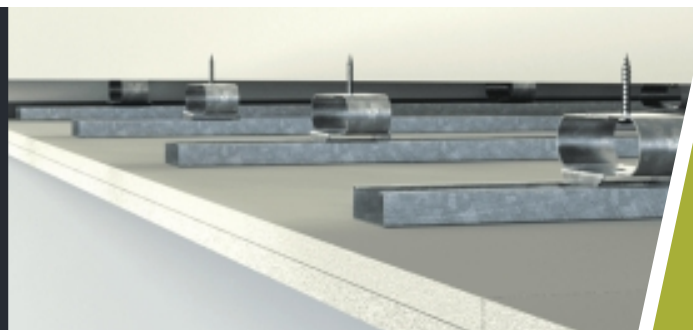
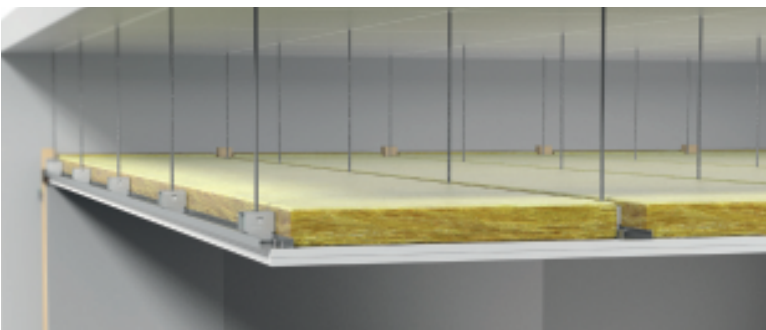


Ett undertak ska både vara snyggt och funktionellt. Bland annat ska det bidra till god akustik och goda ljusförhållanden, säger Peter Holmblad på Undertaksföretagen.

” När äldre fastigheter, med lokaler eller bostäder som har högt i tak renoveras, kan man installera undertak för att dölja ventilations-, rör- och kabeldragningar.”



Hållbart, funktionellt, ekologiskt. Sedan 1946.
traullit.se



Ljudisolerande taksystem

Elastiska upphängningar av innertak för maximal ljudisolering och kontroll av luftburet buller och stomljud.

www.vibratec.se
+46 176-20 78 80
info@vibratec.se

Vibratec
akustikprodukter

Tillsammans representerar de 77 procent av antalet anställda hos landets undertaks-entreprenörer. UTF erbjuder sina medlemmar auktorisationen "Säkert Undertak". Det ställer strikta krav på undertaksmontage, ledarskap, utbildning och på att medlemmarna följer lagar och regler. Auktorisationen ska förnyas årligen. Kopplat till auktorisationen erbjuder UTF företagsledare och undertaksmontörer utbildning. Syftet är främst att höja produktiviteten, lönsamheten och att kvalitets-säkra branschen.

STORT BEHOV AV UNDERTAKSMONTÖRER

– "Säkert Undertak" ska också höja branschens anseende hos beställare och byggföretag. Förr fanns det en storskalig gymnasieutbildning för undertaksmontörer. Idag utbildas högst tio nya montörer per år men behovet är mycket större än så. Det finns lycksökare i branschen men de flesta företag är seriösa och skickliga, berättar Peter Holmblad.

Auktorisationen "Säkert Undertak" riktar sig även till byggbranschens besiktningmän.

– De ska inte enbart leta efter skador utan också förvisso sig om att beställaren verkligen fått rätt skiva för att matcha kraven på ljudisolering och ljusreflektion. Okunskap hos besiktningmännen bäddar också för illojal konkurrens eftersom det då är lättare att leverera billiga undertakskivor av låg kvalitet, menar Peter Holmblad. ■

LÄS MER PÅ:
UNDERTAKSFÖRETAGEN.SE



En bild från baren i det nybyggda hotellet Jacy'z i Göteborg. Förutom goda drinkar kan bargästerna blicka upp mot ett undertak som förenar snygg design med god funktion.

Mikab VVS-konsult AB

Vi använder oss av de senaste hjälpmedlen när det gäller CAD och beräkningsprogram. Vi arbetar med MagiCAD och utför 3D-projektering inom såväl VS- Vent- som kylsystem.

Tel: 08-712 50 20 • www.mikabvvs.se

Byggnadsakustik Samhällsbuller • Ljudmätningar

TUNEMALM AKUSTIK

Tel: 090-13 45 90, 08-27 37 50 www.tunemalm.se

VI LEVERERAR

CON
FORM

+46 526 284 92 | www.con-form.se

CON-FORM BYGGSYSTEM I BETONG

- SKALVÄGG
- PLATTBÄRLAG